

特殊教育學系系訊

一百零四學年度第四期



◎發行人：田琍菁

◎總編輯：李芝安 呂思瑩

◎編輯群：(106) 陳筱惠

(107) 劉郁綺

(107) 林易萱

(108) 蒲芯郁

(108) 劉羿汝

## 系上訊息：

### 系上活動

日期	活動	備註
1/1	中華民國開國紀念日	放假一天
1/11-1/15	期末考	
1/17	寒假開始	

### 系上收支明細表

#### 國立高雄師範大學特殊教育學系 104 學年度上學期收支明細表

(12) 月

憑證編號	活動名稱	日期	實用項目	組別	經手人	收入金額	支出金額	結餘金額
上個月結餘			168531					
F06	系烤系卡	12/2	食材及烤肉器材	康樂組	蔡昀蓁		11200	157331
		12/3	食材				982	156349
C18	獎金	12/3	105 級評鑑獎金	總務組	黃煒婷	6000		162349
H08	系隊經費	12/3	桌球	體育組	蕭子喬		500	161849
C19	手續費	12/3	系服匯款手續費	總務組	黃煒婷		30	161819
G04	特殊服務隊成果展	12/4	回饋單	學術組	潘雅芬		35	161784
C20	總務雜支	12/4	黏貼憑證(收入+支出)	總務組	黃煒婷		32	161752
L06	宣傳單	12/6	心情小語宣傳單	系刊組	黃湘芸		9	161743
F06	系烤系卡	12/6	回饋單	康樂組	蔡昀蓁		80	161663
H09	系運	12/8	報名表	體育組	劉曉穎		5	161658

K07	系訊	12/9	12月系訊	資訊組	李芝安		24	161634
H09	系運	12/10	獎品	體育組	劉曉穎		703	160931
H10	系隊經費	12/10	排球	體育組	潘雅芬		2000	158931
D03	聖誕晚會	12/11	門票印製費 (400人*10元)	公關組	蔡晴宇		4000	154931
G05	學術演講	12/14	回饋單	學術組	潘雅芬		80	154851
H09	系運	12/15	回饋單	體育組	劉曉穎		70	154781
C21	手續費	12/15	北特大盃匯款 手續費	總務組	黃煒婷		30	154751
H11	系隊經費	12/16	羽球	體育組	徐子文		1200	153551
F06	系烤系卡	12/16	獎品	康樂組	蔡昀蓁		502	153049
M02	場器雜支	12/16	瓦斯罐	場器組	張加良		87	152962
I08	社團評鑑	12/16	資料夾內頁袋	文書組	陳佳湄		348	152614
I09			資料輸出	文書組	陳佳湄		6	152608
I10		12/18	各活動評鑑資料	文書組	陳佳湄		341	152267
I11		12/22	各活動評鑑資料	文書組	陳佳湄		279	151988
D03	聖誕晚會	12/23	工作人員便當費 15人*75元	公關組	蔡晴宇		1125	150863
L07	系刊	12/23	受訪者蛋糕	系刊組	黃湘芸		55	150808
J08	社團評鑑	12/24	布置用海報紙、雲彩紙	傳宣組	劉忠緯		73	150735
H09	系運	12/24	活動道具	體育組	劉曉穎		124	150611
C22	總務雜支	12/24	評鑑資料影印	總務組	黃煒婷		50	150561
D03	聖誕	12/24	外燴餐費	公關組	蔡晴宇		5000	145561

	晚會	5	15000 元/3 系 =5000 元					
I12	社團 評鑑	12/2 5	資料夾	文書組	陳佳湄		588	144973
月總支出			29558					
月總收入			6000					
月總結餘			144973					

## 校園訊息：

活動名稱	國立中興大學中文系辦理「國立中興大學第 33 屆中興湖文學獎全國徵文比賽」
公告出處	學生事務處課外活動組
時間	即日起開始收件，至民國 105 年 3 月 25 日(星期五)截止
內容	<p>一、宗旨： 中興湖文學獎舉辦全國大學院校文學競寫，藉以深化校園人文精神，鐫刻成長記憶，提供校園寫手青春發聲的平台，期盼全國文藝青年發揮所長，熱情參加，爭取獎金與榮耀。</p> <p>二、徵文對象：全國各大學院校有正式學籍之在學學生(不含五專部三年級及以下學生)。</p> <p>三、獎項：以下四類，每人每類以應徵一件作品為限  (一)新 詩：四十行以內。  (二)散 文：三千字至四千字。  (三)小 說：八千字至一萬二千字。  (四)古典文學：包括古文、駢文、古典詩、詞、曲等。詩、詞、曲作品限三至十首。</p> <p>四、獎勵：每類擇優錄取前三名，頒贈獎牌及獎金：  第一名：小說五萬元、散文三萬元、古典文學三萬元、新詩三萬元  第二名：小說四萬元、散文二萬元、古典文學二萬元、新詩二萬元  第三名：小說三萬元、散文一萬元、古典文學一萬元、新詩一萬元（另錄取各類組佳作若干名，頒發獎狀及獎金五千元）。</p> <p>五、評選：聘請作家及學者擔任評審。</p> <p>六、揭曉：預定民國 105 年 5 月下旬揭曉並擇期公開頒獎。</p>

	<p>七、出版：獲獎作品將彙印專集，凡得獎者均獲贈一冊，版權歸屬主辦單位。</p> <p>八、應徵注意事項：</p> <p>(一) 稿件需不具名，一律以 word 排版、A4 規格、橫排，以電腦列印，將紙本及報名表以掛號郵寄或親交中興大學中文系辦公室，來稿請註明「應徵稿件」，並附電子檔光碟（或 e-mail 至：<a href="mailto:htkuo880@gmail.com">htkuo880@gmail.com</a> 信箱）。地址：402 台中市南區興大路 145 號中興大學中文系；電話：04-22857078</p> <p>(二) 請逕自本系網頁 <a href="http://chinese.nchu.edu.tw">http://chinese.nchu.edu.tw</a> 下載或本系辦公室索取報名表，並將學生證及身份證影本浮貼於報名表之上。</p> <p>(三) 應徵作品必須未曾在任何報章雜誌（含網路）發表者。</p> <p>(四) 凡抄襲、頂用他人名義，經檢舉屬實將予以公布並取消得獎資格。</p> <p>五) 應徵稿件概不退稿。</p> <p>九、本辦法如有未盡事宜，將另行公告。</p>
<b>活動名稱</b>	澎湖國際海上花火節文創商品設計大賽
<b>公告出處</b>	學生事務處課外活動組
<b>時間</b>	即日起至 105 年 4 月 22 前填寫報名表及其他作品相關資料並郵寄至「澎湖縣政府旅遊處」（郵戳為憑）
<b>內容</b>	<p>一、目的</p> <p>「澎湖國際海上花火節」為本縣最具代表性的年度觀光盛會，每年均吸引國內外旅客前來體驗震撼力十足且璀璨的花火，並為觀光季拉開序幕。為使參與盛會的旅客留下完美回憶之同時，擁有具收藏價值或實用性之文創紀念商品，藉由花火節相關意象，如花火節商標(附圖 1)、七彩虹橋、煙火、花火寶寶 JuJu、Bang(附圖 2)等元素，或澎湖相關意象，如玄武岩、海灘、古厝、仙人掌、天人菊、石滬、海洋等自由創意發想做為設計元素。希望藉辦理設計大賽為年度花火增添迴響與話題，吸引有志者參賽，創造節慶活動附加價值。</p> <p>二、主辦單位</p> <p>澎湖縣政府旅遊處</p> <p>三、參賽主題</p> <p>(一) 具澎湖國際海上花火節特色或兼具本縣代表意象的文創商品。商品應有實用性、創意巧思、具紀念價值且對花火節活動行銷宣傳有正面助益及市場銷售潛力之可商品化產品。</p>

(二) 參賽作品分為兩組：

1. A 組-T-shirt 設計組。版型款式、色彩請自行發揮創意。惟需說明尺寸、材質等

2. B 組-自由創意組。生活用品、裝飾品、禮品、文具、玩具等品項題材不限，含包裝設計。同一設計概念衍生之作品視為一件。

#### 四、參賽資格

(一) 參賽者可為個人或團體方式報名。個人不限性別、年齡及國籍(惟須合法居留)，作品件數限 3 件以下。以團隊方式報名者，需指定一人做為團隊代表人，主辦單位發送之通知及獎金發放等，均以該代表人為送達代收人。

(二) 參賽作品須具有原創性，無仿冒或侵害他人智慧財產權者，未公開發表亦無參與其他競賽或為他人使用。

#### 五、參賽作品繳交規定

(一) 參賽報名文件：報名表(附件 1)、著作財產權轉讓書(附件 2)。

(二) 參賽作品規格：

##### 1. 初選繳交：

(1) A3 尺寸(42cm\*29.7cm)作品設計圖：以全彩呈現設計外觀並裱硬紙板，T-shirt 設計組應有正面及背面圖，自由創意組應有立體圖(或透視圖、組合圖等)及可清楚表達商品比例、大小之三視圖、尺寸圖。前後不得出現參賽者或團體姓名、稱號及任何相關符號或文字，及任何顯示宣傳之文字、圖片或電話。

(2)光碟一片：燒錄內容包含參賽報名文件(報名表、著作財產權轉讓書)、作品設計圖檔(全彩 JPEG 檔及原始檔，A3 尺寸，解析度 300dpi、CMYK 模式)。

(3)T-shirt 設計組以 AI 檔繳交，可用 PS 創作，惟請置入 AI 內，文字應轉外框。

##### 2. 決選繳交：

(1)作品 1:1 打樣製作。請包裝妥善，如因郵遞過程造成損害，主辦單位恕不負責。

(2)作品製作流程及方法、經費概算。

(3)作品不同角度打樣照片 2-3 張(全彩 JPEG 檔，解析度 300dpi)。

(4)光碟 1 片：燒錄內容須包含上述兩項。

 **校外訊息：**



名稱	歌劇-「走上斷頭台的修女」
時間	105/01/07 (四) 19:30~22:00
地點	至德堂
內容	天主教高雄教區采祺合唱團結合雅樂歌劇團南部一流音樂人才，從編劇、作曲、到演唱排練等以精緻的三幕舞台佈景及專業舞台燈光耗資三百萬隆重推出的原創歌劇—「走上斷頭台的修女」將於 2016 年元月 6 日、7 日假至德堂公演，本劇敘述法國大革命末期，十六位修女遭受迫害，為了堅守信仰，壯烈走上斷頭台殉道撼動人心真實事蹟所改編。全劇以中文演唱，破天荒首度以四架大型數位電子琴仿 60 人編製之交響樂團擔任伴奏，氣勢雄偉澎湃，絕對值得您闔家前來聆賞。
名稱	2016 朱宗慶打擊樂團 30 週年音樂會『台灣心跳 世界撼動』
時間	105/01/10 (日) 14:30~16:00
地點	至德堂
內容	<p>打擊樂源於人的心跳本能，是生命的原動力，也是創意的活力泉源；而打擊樂高度的可親近性與強大的感染力，不但能夠成為自幼到老的音樂良伴，更是人與人之間情感溝通與文化交流的最佳觸媒。三十年來，朱宗慶打擊樂團立足台灣、放眼世界，以類型多元的演出形式、融合傳統與現代的專業表現，以及跨界創新的探索嘗試為主要的藝術風格，廣為世人所熟知，不但備受國際樂壇讚譽，更成為「台灣行走於世界的一張名片」。</p> <p>2016 朱宗慶打擊樂團 30 週年音樂會『台灣心跳 世界撼動』，將於明年 1/2(六)19:30 &amp; 1/3(日)14:30 在台北國家音樂廳、1/9(六)19:30 在台中中山堂、1/10(日)在高雄至德堂，共舉辦四場音樂會。</p> <p>音樂會將以《三部曲》、《媚影》、《射日》、《鑼之樂》、《鑼鼓慶》等別具特色的曲目薈萃，以及由團員盧煥章先生特地為 30 週年打造的新作《J 效應》，具體呈現三十年來努力累積、淬鍊的成果，與樂迷分享生生不息的擊緻感動。</p>
名稱	創作芭蕾《2016 點子鞋 Dance Shoe》
時間	105/01/23 (六) 19:30~21:30
地點	至善廳
內容	《點子鞋》(Dance Shoe)首創於 2004 年，「點子」取 Dance 的諧音，也代表無限創意，「鞋」因芭蕾演出幾乎都穿鞋。高雄城市芭蕾舞團(KCB)在國內現代舞團如雨後春筍、芭蕾環境仍是非常狹窄的環境下，希望藉由《點子鞋》芭蕾創作展演平台，養成更多編舞者，並

以專業的製作，為台灣芭蕾舞環境，創作出更多優秀芭蕾舞作品。  
 《點子鞋》即將邁入第十三年，藝術總監張秀如老師，為了讓國內年輕芭蕾舞創作者能有一創作展演機會，開創了此一平台。《點子鞋》以芭蕾舞為主要創作元素，深耕了芭蕾的種子，使芭蕾舞的創作發育得更臻成熟，產生更多富有藝術性的作品。十二年來已有 32 位編舞者，為《點子鞋》共編創了 66 個作品，而這些編舞者經由此創作平台，點滴匯聚了芭蕾舞創作的能量，如今於各自的舞蹈領域中有新的芭蕾舞思考與創作概念，部分新生代編舞者經過此歷程的淬鍊，更逐漸於舞蹈界嶄露頭角，發光發熱，成為令人注目的焦點。

名稱	明日方舟：2015 高雄國際貨櫃藝術節
時間	2015-12-26~2016-02-14 周一至周四 10am~6pm，周五至周日及國定假日 10am~8pm
地點	駁二藝術特區鐵道園區
內容	<p>兩年一度的高雄國際貨櫃藝術節，自 2001 年起舉辦至今已歷七屆，貨櫃承載的人類文明發展中多元而複雜之概念，被來自世界各地藝術家以各種各樣的方式表現，創造出令人驚嘆的美學創意。近年伴隨著全球對人類環境的關注及反思，貨櫃藝術節也通過貨櫃作為載體，多元涵納關於城市居住、空間、城市發展等的多重議題。因此，「明日方舟：2015 高雄國際貨櫃藝術節」試圖展開對居住與環境的探討，邀請建築師將貨櫃打造成一艘承載內省及希望的方舟。</p> <p>以方舟為名的貨櫃不僅僅是一個實質建物(載體)的呈現，也是收納各種思考及想像的盒子，這樣的想像聚焦未來人類之多元生存狀態，從反思人類所居處之地球出發，到因應各種極端環境之生活概念表述，直至為創傷後的人們提供身心安頓之場域，翻轉貨櫃做為工業廢棄物的舊有印象，讓我們對賴以為生的城市有著更多體悟。</p>

## 📖 圖書館訊息：

名稱	【展覽】高師木鐸話劇社期末特展—你所不知道的話劇社
展覽時間	104 年 12 月 28 日至 105 年 1 月 8 日
內容	<p>【展覽地點】：和平圖書館一樓畫廊              【展覽時間】：104/12/28-105/01/08</p> <p>「高師話劇社」已走了 45 年的時光了，經歷過輝煌與風霜，近年來文藝風興起，無論是舞台劇、音樂劇，甚至是相聲劇場，皆頗受好評。而不論哪一形式的戲劇，目的都是要傳達給觀眾</p>



	<p>「想法」、社會時事、世間的悲歡離合，抑或是大眾的日常點滴，都是話劇社想要給觀眾的。</p> <p>期望藉由這次的特展，包含歷屆公演劇本、演出道具、服裝戲劇相關書籍，以及演出照片、影片和海報。能夠吸引到更多朋友和話劇社一睹戲劇及劇場的魅力！了解話劇的運作內容和方式，也突破大家對戲劇的刻板印象，戲劇可以像莎翁一樣很生奧，但也可存在你我之間的小小事件。</p>
名稱	<b>【說明會】 Turnitin 論文原創性比對系統說明會~最終場</b>
報名時間	<b>104 年 1 月 14 日 15:30-17:30</b>
內容	<p>想知道如何使用該資料庫嗎？現在請拿起筆或手機記下下列的活動資訊喔：</p> <p>(一)活動日期：104 年 1 月 14 日(四)</p> <p>(二)活動時間：15：30-17：30</p> <p>(三)活動內容：Turnitin 系統可分為教師版與學生版，教師版使用較為複雜，而學生版則較為簡易，為因應版本的不同於講述課程內容方面，作為下列調整：</p> <p>1)15：30-16：15(45 分鐘)講述學生版</p> <p>2)16：15-17：30(75 分鐘)講述教師版</p> <p>(四)活動地點：和平校區計中 7304 電腦教室</p> <p>(五)講師：智泉公司 顏琳雅小姐</p> <p>(六)注意：若報名人數未達 5 名，即不予開課</p> <p>若想先上手，圖書館提供您線上教學影片(如下方頁面)，歡迎有興趣的您一起來翻轉學習：</p> <p>請注意，欲使用請先 email 向本館系統組申請帳號使用(圖書館系統組吳先生 s3802@nknucc.nknu.edu.tw)，感謝您的配合！</p>

## 特教新聞：

### 〈北部〉送暖聯歡 300 特教生秀才藝

〔記者朱則璋／羅東報導〕宜蘭縣政府昨天在羅東國中舉辦特教生寒冬送暖聯歡會，約三百名特教生表演舞蹈、打鼓等同樂；昭華教育基金會、宜蘭扶輪社等團體，也準備禮券、餐盒等送給特教生。



愛心團體贈送餐盒、禮券給特教生。(記者朱則璋攝)

宜蘭縣有八所學校設置特教班，發展出各自特色教學，昨天聚集羅東國中，特教生展現練習已久的才藝，有的人特別化妝、自製道具，讓上台演出更完美，特教生在老師帶動下，賣力演出博得滿堂彩。縣府表示，特教生需要更多愛和關懷，宜蘭溪南、溪北都有國中小設置特教班，方便就近入學，聯歡會讓學生提前歡度耶誕節，也盼以掌聲鼓勵特教生建立自信心。

## ✚ 我有話想說：

To 林怡汝：

我愛姐姐 姐姐辛苦了 > <

By 哈哈

To 陳熾尹：

我的女神 I LOVE U 謝謝你常常關心我 謝謝你那麼愛我 我們要一起加油

一起走下去 YA

啾啾啾 :-\*

By 蔡嘎容(哈哈)

---

To 聖誕晚會和系運工作人員：

我想說，我想大聲說：大家辛苦了，聖誕晚會超級好玩，系運也超級溫馨有趣，謝謝在突然寒冷的高雄，可以感受到滿滿的系胞們的溫暖！

To 系學會幹部夥伴們：

堅強陣容缺一不可~ 嘿，我們，一起加油！